



maladrerie
saint
lazare

AUTOMNE

OCTOBRE
NOVEMBRE
DÉCEMBRE
2025



Agenda



OCTOBRE

DIMANCHE 5

Finissage de l'exposition
« Au(x) fil(s) du temps » p. 4

Visite « Regard sur » p. 4

MERCREDI 8

Rencontre « alimentation/création » p. 8

Vernissage de l'exposition
« Changez le climat dans votre assiette » p. 5

JEUDI 9

Journée art [pro], afdas p. 9

VENDREDI 10

Yoga Rose p. 8

JEUDI 16 – DIMANCHE 19

19^e Festival Pianoscope p. 10

JEUDI 16

Jazz à la Maladrerie p. 10

DIMANCHE 19

Danse avec la Folia p. 10

Concert dessiné en famille p. 10

États d'âme p. 10

MARDI 21

Atelier Les choupiçons p. 13

JEUDI 23

Atelier Cabane à oiseaux p. 13

VENDREDI 24

Atelier Les choupiçons p. 13

MARDI 28

Atelier Cabane à oiseaux p. 13

JEUDI 30

Atelier Citrouille, fais-moi peur ! p. 13

NOVEMBRE

VENDREDI 21 – DIMANCHE 23

Salon des antiquaires p. 12

SAMEDI 29 – DIMANCHE 30

Salon des potiers p. 12

DÉCEMBRE

MERCREDI 3

Nuit de l'électro p. 11

SAMEDI 13

Yoga et contes de Noël p. 8



La maladrerie à l'heure automnale

Ensemble architectural hospitalier remarquablement conservé, la maladrerie Saint-Lazare est un joyau patrimonial que nous nous attachons à faire vivre intensément, au fil des saisons.

Après un été haut en couleurs et riche en émotions, la programmation de la saison basse sera, elle aussi, foisonnante d'événements passionnants, symbole de l'effervescence culturelle et artistique de notre territoire.

Comme à son habitude, la programmation s'ancre dans le projet porté la maladrerie Saint-Lazare, un projet qui s'articule autour des arts, des sciences et des gestes d'excellence.

Entre rendez-vous, exposition, salons et concerts, l'automne sera à n'en pas douter enthousiasmant.

Laissez-vous séduire par ce lieu aussi enchanteur que fascinant !

La saison du cocooning débute à la Maladrerie avec de nouveaux imaginaires et des rencontres autour du « goût » et du « bien-être ».

Une nouvelle exposition viendra enchanter les papilles et réveiller votre conscience écologique autour d'images de saison et d'un échange avec un chef, un spécialiste des transitions et le photographe, tandis que la soirée « yoga rose » amènera poésie et douceur aux publics de la grange médiévale.

Octobre accueillera des rendez-vous professionnels et le fameux festival de musique Pianoscope avec sa carte blanche à Lucas Debargue. Et déjà en novembre, les salons des antiquaires et des potiers mettront à l'honneur les savoir-faire.

La saison se clôturera début décembre dans un évènement musical ambitieux pour finir en beauté avec déjà en ligne de mire un programme 2026 riche de projets inédits.

La Présidente de la Communauté
d'Agglomération du Beauvaisis

La Directrice de la
maladrerie Saint-Lazare

Expositions



PATRIMOINE ET CRÉATION

AU(X) FIL(S) DU TEMPS

STÉPHANIE CAILLEAU, ISABELLE
CHAPUIS, ISABELLE LÉOURIER

JUSQU'AU 5 OCTOBRE

Ce projet relie trois regards d'artistes sur l'histoire du lieu et ses facettes plurielles. Dans un questionnement sur l'éphémère et la durabilité du matériau et du vivant, ces créatrices convoquent la présence humaine des habitants qui ont séjourné dans cet ancien site hospitalier, et réinventent le vivant dans des robes végétalisées, d'autres « chrysalides », ou encore des corps sublimés.

Utilisant le fil, la terre, le lichen, elles font écho aux préoccupations écologiques et invitent à réfléchir la place de l'humain et, par résonance, de l'artiste dans un écosystème bousculé.

Avec une série de robes stylisées, suspendues et magnifiées par la lumière, Isabelle Léourier révèle la préciosité du matériau, tout en réactivant symboliquement, la procession et l'histoire religieuse du site, là où Isabelle Chapuis présente des êtres dotés d'une enveloppe corporelle singulière pour mieux en révéler la beauté. Traverser la forêt de robes de Stéphanie Cailleau, c'est prendre le pari de croiser des personnages que seuls le tissu et la nature rendent vivants.

Au(x) fil(s) du temps c'est une expérience sensorielle dans des oeuvres qui réconcilient nature et culture, dans une ambiance surannée qui nous rappelle que singularité rime avec beauté...



AUTOUR DE L'EXPOSITION

DIMANCHE 5 OCTOBRE

Finissage de l'exposition

15h • Visite « Regard sur » l'exposition avec les artistes, suivie d'un moment convivial.

CHANGEZ LE CLIMAT DANS VOTRE ASSIETTE

7 OCTOBRE – 16 NOVEMBRE

Inscrite en lien avec l'axe développement durable et transitions du projet général de la Maladrerie, cette exposition photo est une plongée au cœur des fruits et légumes, qui séduit, interpelle et nous donne envie d'en savoir plus. L'alimentation et le climat sont devenus des sujets de préoccupation majeurs, ils sont liés. Consommer local, végétal et de saison, constitue le trio gagnant d'une alimentation goûteuse et pauvre en carbone. Son objectif est de sensibiliser un large public pour changer nos pratiques alimentaires afin de préserver la planète et son climat.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

MERCREDI 8 OCTOBRE

18h • Rencontre « alimentation/création »
en présence d'un chef cuisinier, de l'auteur de l'exposition et d'un scientifique de l'UniLaSalle ([détails p. 8](#))

19h30 • Vernissage de l'exposition

À l'automne, ouverture du site uniquement le week-end lors d'événements.



À L'AUBE DE LA MALADRERIE

JUSQU'AU DIMANCHE 30 NOVEMBRE



PATRIMOINE ET CRÉATION



La riche histoire de la Maladrerie Saint-Lazare se dévoile dans ces panneaux qui permettent de découvrir les diverses facettes de l'identité d'une léproserie médiévale et de ses pratiques.

Fruit d'études des divers chantiers réalisés sur le site depuis 2002, cette mise en perspective à une échelle élargie ainsi que les focus proposés permettent de découvrir le caractère inédit de ce lieu d'hospitalité, de ses usages et de leur évolution au fil des époques.

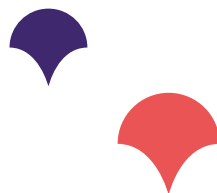
À visée historique et pédagogique, ces panneaux vous rapprocheront du vécu des « résidents », du contexte de vie au Moyen Âge, des activités qui s'y déployaient pour s'intéresser à celle plus contemporaine de site patrimonial, culturel et artistique.

Exposition réalisée en collaboration avec le Service Archéologique Municipal de Beauvais et en lien avec Mission Ville d'Art et d'Histoire.

En libre accès.

À l'automne, ouverture du site uniquement le week-end lors d'événements.

Résidence

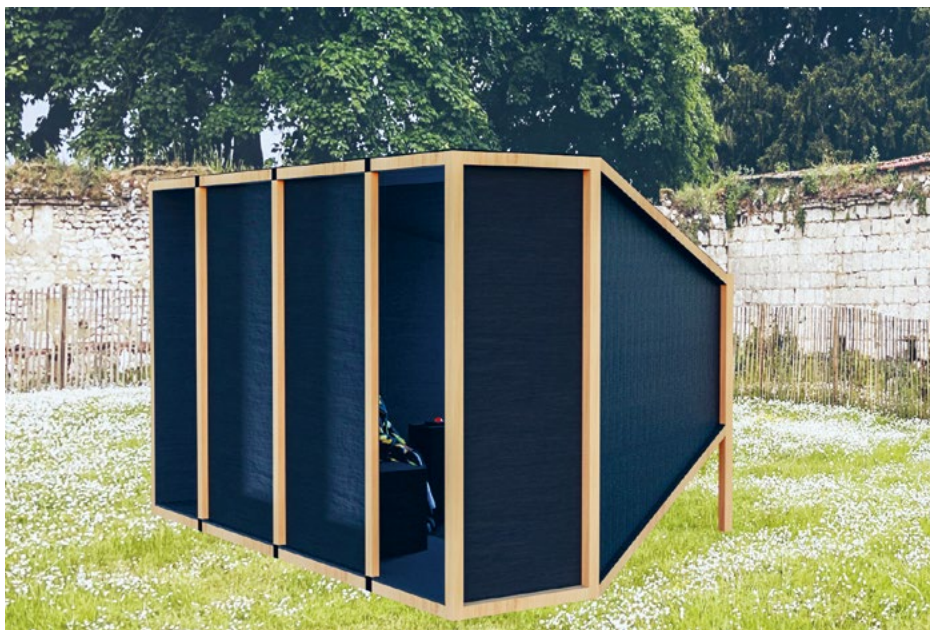


HOSPITALITÉS INÉDITES

RICHARD PEREIRA DE MOURA

Depuis deux ans, cet artiste-géographe, résidant de Saint-Omer, mène un travail sur les formes historiques et contemporaines de l'hospitalité à la Maladrerie Saint-Lazare. Suivant un protocole de recherche et d'expérience sur le site et auprès de divers publics notamment des étudiants de l'école d'art du Beauvaisis, il s'intéresse aux fondements de ce lieu, à son archéologie et sa position en bord de ville, et interpelle les « limites », le dedans et le dehors de ce territoire inscrit dans une enceinte

mais ouvert. En ressortent des dispositifs de délimitation (ligne, seuil, limite, etc.) qui créent du débat sur ce qu'est aujourd'hui une maladrerie. Le rendez-vous est au cœur de sa démarche : l'artiste va à la rencontre des usages et des habitants, et crée des moments de création inédits dont une présence aux Journées Européennes du Patrimoine avec le dispositif spécifique qu'il aura matérialisé avec les étudiants de l'Ecole d'art du Beauvaisis, fruit d'un travail au long cours à la Maladrerie.



Rendez-vous du goût et du bien-être

HOSPITALITÉS

ART, ALIMENTATION, SANTÉ

En écho à l'identité paysagère et nourricière de ce site engagé sur la question du vivant et des transitions, et autour de l'exposition « Changez le climat dans votre assiette » scénographiée dans la grange médiévale, un programme convivial aborde la question de la saisonnalité, de la santé et aussi du potager sous ses facettes plurielles d'outil de sensibilisation et d'éco-responsabilité. Rencontre avec des professionnels, dégustation, séance de yoga, il y en a pour tous les goûts !

RENCONTRE ALIMENTATION/CRÉATION

MERCREDI 8 OCTOBRE À 18H

Ce rendez-vous permettra d'aborder le sujet du « bien-manger » et de l'alimentation durable.

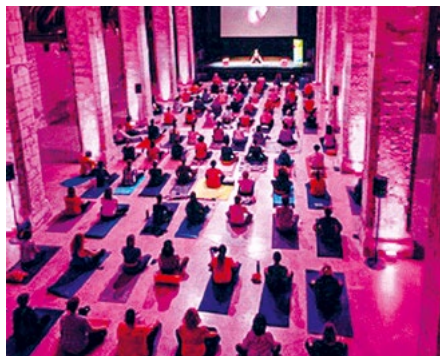
Intervenants : François Pasteau, chef engagé pour une cuisine éco-responsable et conseiller « éthique et gastronomie », Alain Fouray, photographe à l'origine de l'exposition, Thomas Viveret, « chargé de mission Développement Durable - Transformation Écologique et Sociétale », UniLaSalle, école d'ingénieurs, Beauvais.

18h • Rencontre

19h30 • Vernissage de l'exposition et moment de démonstration-dégustation (détail p. 5)

en partenariat avec « le Laho », restaurant d'application de la Chambre de Commerce et d'Industrie de l'Oise (CCI), et de « l'Unité de Production Culinaire » de la collectivité (UPC)

Tarif : gratuit



YOGA ROSE

VENDREDI 10 OCTOBRE DE 18H30 À 20H

Venez plonger dans l'ambiance colorée de ce « rendez-vous bien-être » au sein de la grange médiévale, espace propice à la sérénité et à la méditation.

En collaboration avec Perspectives contre le cancer.

Tarif : gratuit, sur réservation

YOGA ET CONTES DE NOËL

**SAMEDI 13 DÉCEMBRE
DE 16H À 17H15 • YOGA
DE 17H45 À 19H • CONTES**

Durant ce mois féérique de Noël, un rendez-vous ludique avec des contes en duo est proposé pour les enfants avec un accompagnant adulte de leur choix.

En partenariat avec le Réseau des médiathèques du Beauvaisis.

Tarif : gratuit, sur réservation



JOURNÉE ART [PRO], AFDAS

JEUDI 9 OCTOBRE, DE 10H À 16H

ARTISTES-AUTEUR-ICE-S : VOS DISPOSITIFS D'ACCOMPAGNEMENT EN HAUTS-DE-FRANCE

Inscrit dans un cycle de rendez-vous professionnels sur le territoire (Amiens, Béthune), à Beauvais il sera consacré aux dispositifs de soutien à la création et à la professionnalisation des artistes.

Venez nombreux pour assister, le matin, à une réunion d'information sur les aides à la création, la diffusion et la formation,

présentée par la DRAC (Éric Jarrot et Laëtitia Delefosse), la Région (Maurine Demailly et Gaëlle Poulard) et l'Afdas (Emmanuelle Lamandé) ; puis l'après-midi, en groupes de travail pour présenter vos projets et échanger avec les intervenants.

Ce rendez-vous professionnel est animé par l'AFDAS et La Malterie, en partenariat avec la DRAC et la Région Hauts-de-France.

Tarif : gratuit, sur inscription et envoi préalable d'un portfolio (20 artistes maximum)

Inscription : maladerie@beauvaisis.fr

19^e Festival Pianoscope



DU JEUDI 16 AU DIMANCHE 19 OCTOBRE

RENDEZ-VOUS CULTURELS

Artiste inspiré au parcours singulier, Lucas Debargue choisit à 20 ans de parfaire son apprentissage du piano au Conservatoire de Beauvais, et décroche avec brio en 2015, le 4^e prix au légendaire Concours de piano Tchaïkovski. Cette récompense l'engage sur une carrière internationale de concertiste qui l'amène à jouer dans les salles les plus renommées (Moscou, Berlin, etc.).

Natif de l'Oise, il honore Beauvais avec cette carte blanche qui souffle un air de jazz et d'improvisations diverses où il s'entoure de la fine fleur des pianistes les plus singuliers de la nouvelle génération.

pianoscope.beauvais.fr • lucasdebargue.com



JAZZ À LA MALADRERIE

JEUDI 16 OCTOBRE, À 20H30

Pianiste et trompettiste Guillaume Poncelet évolue dans un univers sonore hybride ; il explore en solo au piano la sphère d'une musique néo-classique minimaliste et moderne.

Partenariat ASCA-Pianoscope

Sur réservation

DANSE AVEC LA FOLIA

DIMANCHE 19 OCTOBRE, À 11H

Jeune pousse prometteuse, Victor Demarquette exprime son talent dans les pièces de Rachmaninov et Liszt inspirées par la folia espagnole, danse frénétique.

CONCERT DESSINÉ EN FAMILLE

DIMANCHE 19 OCTOBRE, À 16H

En duo, l'artiste Anna Vidyaykina et la pianiste Sabina Hasanova offrent un concert inédit qui lie peinture sur sable en direct et piano (Debussy, Tchaïkovsky, Prokofiev).

ÉTATS D'ÂME

DIMANCHE 19 OCTOBRE, À 18H30

Après un hommage à Fauré pour le centenaire de sa disparition, Lucas Debargue révèle une de ses œuvres, et s'engage dans les « États d'âme », la troisième sonate de Scriabine.



NUIT DE L'ÉLECTRO

**MERCREDI 3 DÉCEMBRE
DE 21H À 3H**

Hier, aujourd'hui, demain, les temporalités se croisent pour une soirée aux couleurs et sonorités contemporaines au sein d'un écran médiéval.

Autour de Dj's émergents, de professionnels de la scène électro (Transmusicale, Printemps de Bourges...), tels que le duo « Atoem » et ses explorations sonores, ses guitares hypnotiques et son synthétiseur modulaire maison, ou encore « Double vitrage », fruit de la rencontre entre Rémi Tallon et Raphaël Muzeau et de leur synthétiseur inédit avec un clavier-batterie, les artistes se succéderont durant cette nuit organisée par la Maladrerie Saint-Lazare,

l'Asca-Scène de Musiques Actuelles et UniLaSalle Beauvais.

Avec l'assistance de direction artistique d'Arty Farty, la tête d'affiche élue pour cette soirée lumineuse est « CHLOÉ » : elle viendra enchanter ce voyage musical noctambule dans une approche musicale transversale. Une expérience détonante où les rythmes, les ambiances et les générations se croiseront !

Collaboration Asca, Ecole d'ingénieurs UniLaSalle Beauvais représentée par la Commission de Musique du campus.

Tarifs et informations : maladrerie.fr - 03 44 15 67 62





SALON DES ANTIQUAIRES

**VENDREDI 21, SAMEDI 22
ET DIMANCHE 23 NOVEMBRE
DE 10H À 19H**

Le temps d'un week-end automnal, une vingtaine d'antiquaires et de galeristes vous dévoileront plus de 7 000 objets d'art authentiques et certifiés (vaisselle, bijoux, meubles, livres, tapis, luminaires...) qui vous feront voyager au fil des siècles et des continents.

Que vous soyez amateur d'art ancien, collectionneur ou simple visiteur, venez chiner et explorer les allées de la grange de la Maladrerie afin d'y débusquer l'objet coup de coeur de notre patrimoine.

Tarif : 4 €, gratuit pour les étudiants

SALON DES POTIERS

**SAMEDI 29 NOVEMBRE DE 10H À 19H
DIMANCHE 30 NOVEMBRE DE 10H À 18H**

En partenariat avec l'association des potiers et céramistes de l'Oise, la Maladrerie accueille une exposition-vente de céramiques contemporaines inédites.

Autour de ce savoir-faire identitaire du territoire, l'intelligence de la main se révèle avec ces céramistes Isariens qui présentent des pièces uniques en grès, faïence, raku et porcelaine, dans cet écrin patrimonial hors du commun, entre vieilles pierres et charpente magistrale.

À l'honneur cette année, Valérie Colombel, artiste céramiste dont l'atelier est à Coye-La-Forêt et qui est membre des Ateliers d'art de France.

Tarif : gratuit

Cycle de visites et médiation

ATELIERS JEUNE PUBLIC

Au gré des saisons, plusieurs ateliers ludiques et créatifs sont proposés aux enfants selon leur âge, l'enchantement et la créativité seront au rendez-vous dans le cadre inédit de la Maladrerie Saint-Lazare.

VACANCES DE LA TOUSSAINT

LES CHOUPISSONS

MARDI 21 OCTOBRE (4-6 ANS)

**VENDREDI 24 OCTOBRE (4-6 ANS)
DE 15H À 16H30**

CABANE À OISEAUX

JEUDI 23 OCTOBRE (7-9 ANS)

**MARDI 28 OCTOBRE (7-9 ANS)
DE 15H À 16H30**

Tarif : 8,50 €

ATELIER HALLOWEEN

CITROUILLE, FAIS-MOI PEUR!

**JEUDI 30 OCTOBRE (4-9 ANS)
DE 17H À 19H**

Les petits monstres et sorcières sont invités à participer à la soirée de veille d'Halloween de la Maladrerie Saint-Lazare pour un jeu de piste en famille et différents ateliers ! Venez déguisés !

Tarif : 12,50 €

VISITES GUIDÉES

Visite guidée complète du site et du jardin d'une heure, disponible sur demande en saison basse.

Tarifs des visites guidées : maladrerie.fr

Réservez un atelier jeune public

ou une visite guidée : 03 44 15 67 62
ou maladrerie.mediation@beauvaisis.fr



VISITES EN AUTONOMIE

VISITES

SONOPLUIE

Équipé d'un casque d'écoute et d'un parapluie connecté, embarquez pour une visite sonore et immersive d'une heure de marche, à votre rythme.

S'appuyant sur l'histoire des patrimoines, des territoires, le vécu des habitants et la technologie des objets connectés, ces balades ont été réalisées sur le terrain par des artistes (auteurs, comédiens, compositeurs) et des techniciens à partir d'interviews, de témoignages d'habitants et de personnes ressources, afin de vous faire découvrir le site sous un angle mémoriel et dynamique.

ESCAPE GAME

Victor s'est endormi dans le jardin...
Il se réveille bloqué dans le passé ! Depuis le XXI^e siècle, communiquez-lui vos indices et aidez-le à revenir parmi nous !
Une aventure décalée pour découvrir le site de la Maladrerie Saint-Lazare, ses secrets et ses 900 ans d'histoire. Entrez dans l'histoire de cette ancienne léproserie en suivant le parcours et les énigmes.

Partenariat avec l'Office de Tourisme du Beauvaisis.



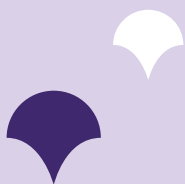
VISITE 3D

À travers des vidéos créées en collaboration avec le Service Archéologique Municipal, dotés de tablettes numériques, vous vous immergerez dans une restitution virtuelle 3D de l'histoire de la Maladrerie depuis le Moyen Âge, formidable occasion de vous imprégner de l'esprit du lieu.

LAISSEZ-VOUS CONTER

Livret de visite mis à disposition pour découvrir le site et son histoire en appui des panneaux de l'exposition *À l'aube de la Maladrerie* présents sur le site.

**Retrouvez l'ensemble des tarifs
sur maladrerie.fr ou au 03 44 15 67 62**



Crédits photos :

p.4 Stéphanie Cailleau ;
p.5 Climat Beauvais ;
p.6, 12, 13, 14 Maladrerie ;
p.7 Richard Pereira de Moura ;
p.8 Collapsart ; p.9 Beauvais ;
p.10 TimCavadini ;
p.11 CHLOÉ SloMo A/V ;

PLATESV-R-2022-003966

Conception graphique :
Perluette & BeauFixe

Mise en page :
atelier-domino.fr

Impression :
CGL Alphagraph.

Venir

Maladrerie Saint-Lazare

203 rue de Paris 60000 Beauvais

03 44 15 67 62 • maladrerie@beauvaisis.fr

maladrerie.fr

Rejoignez-nous

 maladrerie_saint_lazare

 maladreriesaintlazare

ACCÈS

**L'entrée public se fait désormais
par le parking (côté ancien théâtre).**

EN VOITURE

A16 sortie 14 – Beauvais centre direction
D1001 puis D139 et direction Voisinlieu /
Maladrerie Saint-Lazare. Parking gratuit.

EN BUS

Ligne 4 ou chrono 2 arrêt Maladrerie

LIVRAISONS

Rue Vinot Préfontaine (portail vert derrière le site)



HORAIRES

SAISON HAUTE

1^{er} week-end d'avril >

1^{er} week-end d'octobre

mardi-dimanche, 9h30-18h

fermé le 1^{er} Mai

SAISON BASSE

octobre > novembre

Ouverture les week-ends
événementiels et pendant
les vacances de la Toussaint
(du mardi au vendredi et
le week-end du 25-26 oct.
de 10h à 17h).

décembre 2025 > mars 2026

Fermeture annuelle

Fermeture de l'administration
pendant les vacances de Noël.

BOUTIQUE & TISANERIE

Pour repartir avec un petit
souvenir ou faire une pause,
des décorations de jardin,
livres et cartes postales ainsi
que des boissons chaudes
et fraîches vous y attendent.

*Nos amis les chiens ne sont pas admis.
Parc à vélos. Trotinettes tenues à la main.
Voitures interdites sur le site.*



TOURISME & HANDICAP